

Risen Today

For S.A.T.B. (div.) Voices and Piano Accompaniment with optional
Unison Choir, Organ, 2 B \flat Trumpets and 2 Trombones (opt. French Horn)*

Setting by
JOEL RANEY

EASTER HYMN
Music: *Lyra Davidica*, 1708
Words by CHARLES WESLEY

Driving (♩ = 152-160)

Unison choir *f*

Sop. *f*

Sing al - le -

Piano

f accented & detached

4

lu - ia!_ Sing al - le - lu - ia!_

Alto *f*

lu - ia!_ Al-le-lu - ia! Sing al - le - lu - ia!_ Al-le-lu - ia!

T.B. *f*

Al-le-lu - ia! Sing _____ Al-le-lu - ia!

*Organ, Brass Parts and Conductor's Score available - Code # C 5621B.

7 *ff* *mp poco a poco crescendo*

Sing al - le - lu - ia! — Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ff *un. mp poco a poco crescendo*

Sing al - le - lu - ia! — Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ff *un. mp*

Sing al - le - lu - ia! — Al - le - lu - ia!

ff *mp poco a poco crescendo*

10 *f*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

f

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

f

13 *ff*

Al - le - lu - ia!

ff

Al - le - lu - ia!

ff

mf

(measures 17-18, 21-22, and 29-30
may be performed by unison choir alone)

17 *mf*

Christ the Lord is risen to - day, Al - le - lu -

unis. mf

Christ the Lord is risen to - day, Al - le - lu -

unis. mf